

## FEDERATION SPORTIVE ET GYMNIQUE DU TRAVAIL

## COMMISSSION NATIONALE

ARBITRAGE ET REGLEMENTATION JUDO JU-JITSU

Responsable : **Frédéric** DURAND Shin Gi Tai Borgo Judo

Port: 06 86 94 56 16 Mail : durand.frederic3@wanadoo.fr

**Nouvelles règles arbitrage FSGT**

Application à partir de janvier 2018

Les règles d’arbitrage qui suivent doivent être mises en place dès janvier 2018.

Elle s’ajoutent ou remplacent les règles d’arbitrage de la saison dernière.

A l’issue des Championnats de France, les arbitres seront conviés à donner leurs sentiments et le cas échéant la commission d’arbitrage de la CFA Judo adoptera des modifications en adéquation avec les règlements internationaux.

Le texte en noir est le même que la précédente version. En rouge les modifications ou précisions importantes.

Durée des combats  
- Hommes et femmes quatre (4) minutes. Respect de la parité.

Evaluation des points  
- Il n'y a désormais que Ippon et Waza-ari.

Le Ippon reprend toute sa valeur comme finalité du combat.

Il sera donné lorsque le combattant projette son adversaire **largement sur le dos, avec force, vitesse et contrôle.**

- Waza ari est donné s’il manque un élément au Ippon.  
- La valeur du waza-ari n’intègre pas celle du yuko comme par le passé. (FSGT)  
- Les waza-ari se cumulent. Deux waza-ari sont équivalents à Ippon= Waza ari awazate Ippon 

- Immobilisation (Osae Komi): Waza-ari 10 à 19 secondes, Ippon 20 secondes.

Avantage décisif (Golden score)  
- Si aucun score n'est inscrit, ou si les athlètes sont à égalité, le combat continue en Avantage Décisif.

- Pendant le temps de l’avantage décisif la première technique validée ou la sanction d’un Shido arrête le combat et permet de désigner le vainqueur. (FSGT)

Précision :

A la fin du combat, si le score est égal sur le tableau d’affichage, celui qui aura le moins de shido sera déclaré vainqueur. (FSGT)

Pénalités

- Il y a désormais trois shido.

- Le troisième shido devient Hansoku Make et doit être attribué à l’unanimité des deux arbitres (ou 3) en FSGT.

- L’arbitre doit pénaliser par shido un athlète qui n’attaque pas immédiatement dans le cas d’une saisie dans l’une des 5 gardes non conventionnelles : garde croisée, saisie de la ceinture, garde du même côté, saisie pistolet, saisie en revers de la manche.

Concernant la prise de l’ours, TORI doit avoir 1 main bien installée par une saisie du judogi de l’adversaire avant de lancer son attaque (sinon Shido). (FSGT)  
- La saisie ou la défense avec la main ou le bras sous la ceinture sera pénalisée d'un shido qu’il s’agisse de la 1ère ou de la 2ème fois. Pas de sanction si le coude ou le bras sont en contact et que la main saisit le judogi.

Précision : Pénaliser l’attitude défensive dans les actions de Uke et la domination outrancière de Tori.

* Sorties de la surface de combat sans attaque : 2 pieds ou un pied sans revenir sont sanctionnées d’un shido.
* Jambes enchevêtrées sans attaque sanctionnées par shido.
* Kawazu gake = Hansoku make
* Shime waza en étirant la jambe de uke= mate et Shido.  
    
  Sécurité  
  - Toute tentative volontaire de Uke d'éviter la chute sur le dos par tout mouvement qui est dangereux pour la tête, le cou ou la colonne vertébrale, sera sanctionnée par Hansoku Make. Le compétiteur qui perd le combat, pourra néanmoins continuer la compétition.  
  - Toute fausse chute sera considérée comme une action valide.
* Une chute sur un ou 2 coudes et sur les mains ne sera pas comptabilisée. (FSGT) (Sauf poussins, benjamins et minimes). (FSGT)
* - L'anti-judo sera immédiatement pénalisé.
* Judogi  
  - Pour une plus grande efficacité et pour avoir une bonne saisie, il est nécessaire que la veste soit bien tenue par la ceinture. Afin de renforcer cela, les compétiteurs devront arranger leur judogi et leur ceinture rapidement, entre le Matte et le Hajime de l'arbitre.

Kumi Kata:

Précisions :

- La saisie fondamentale permet un temps de préparation d’attaque qui ne doit pas excéder 30 secondes. (FSGT)

- Toutes les positions ou saisies prises dans un but de blocage sont sanctionnées d’un shido.

* - Si le bas de la veste n’est pas maintenu par la ceinture, pas de sanction pour les saisies basses de la veste.
* - En cas de défense sous la ceinture d’Uke lors d’une projection, Ippon sera annoncé sans attribution de Shido. En cas de Waza Ari, Shido doit être également annoncé.
* - Actions contraires à l’esprit du Judo = Hansoku make.
* Sécurité :
* - Waki Gatame : toutes techniques exécutées notamment sur les formes de Sode saisie à 1 main qui entraînent souvent une hyper extension dangereuse au niveau du coude =sanction Hansoku make.
* Projection et contre attaque :
* - Sans reprise d’initiative nette par Uke la technique de projection du premier attaquant sera prise en compte.
  1. - Après un sutemi le ne waza est immédiat.
  2. - Le ne waza peut se poursuivre à l’extérieur de la surface de combat s’il a débuté à l’intérieur.
* Précisions et recommandations pour l’utilisation du logiciel d’arbitrage dans l’attente des mises à jour:
* - A l’annonce de la valeur Waza Ari le commissaire valide en utilisant la rubrique Yuko (cela permet le cumul des valeurs et évite le déclenchement de l’osaekomi waza et du Waza Ari Awasete Ippon)
* - En cas d’osaekomi si Toketa est annoncé entre 10 et 19 secondes, le logiciel enregistrera automatiquement un Waza Ari que le C.S. devra l’annuler et le remettre dans la colonne du Yuko.
* - Lorsque trois shido seront annoncés pour le même combattant l’arbitre annonce Hansoku make et met fin au combat. Le Commissaire sportif validera un quatrième shido pour obtenir le Hansoku make.

**Benjamins**

* Règlements d’arbitrage inchangés
* Cependant:
* Afin de protéger les jeunes combattants, une chute sur les deux coudes est valide et entraine Ippon. (FSGT)

**Minimes**

Règlements d’arbitrage nouveaux :

* Les formes techniques comme Seoi Nage avec un ou deux genoux au sol sont validées si le résultat est immédiat et si les critères de préparation, déséquilibre et projection sont réalisés.
* Afin de protéger les jeunes combattants, une chute sur les deux coudes est valide et entraine Ippon. (FSGT)
* En cas d’égalité parfaite, les deux arbitres se consultent et attribuent une victoire par décision. Si les arbitres ne sont pas unanimes, un Avantage Décisif d’une minute sera ajouté avec décision. (FSGT)